

Derfs a bisserl Poltern

Von Gerhard Polt und Hanns Christian Müller

Es tritt auf der drollig depperte Alltagsmensch, schwadroniert von seinen banalen Anliegen und manchmal der großen Welt und sorgt damit immer für größtes Vergnügen. Zumindest solange bis sich der erste Abgrund auftut. Dem passionierten Zuhörer und präzisen Beobachter Polt reichen dafür meist wenige schlichte Sätze, und nicht selten bleibt uns das Lachen im Halse stecken, wenn wir uns verschämt selbst im Spiegel erkennen.

Polts Figuren sind vor allem die kleinen Leute und technischen Verwalter der Mittelschicht. Aber so unbeholfen sie erscheinen, so virtuos ist in Wahrheit Polts Sprachkunst, durch die er sie erstehen lässt. Der Meister bayerischer Befindlichkeiten spielt wie kein anderer mit den Widerständigkeiten zwischen Dialekt und Hochdeutsch, freier Schnauze und Bildungstümelei.

Gespielt wird eine Auswahl früher Sketche und Geschichten aus der legendären Satireserie „Fast wie im richtigen Leben“ und dem Theaterstück „Tschurangrati“, das von Deutschen in der Fremde und Fremden in Deutschland erzählt.

Politiker und deutsche Spießbürger führen Skurrilitäten, gedankenlose Bösarbeiten und die alltägliche Selbstzufriedenheit vor. Polts messerscharfe Beobachtungen sind wahrlich eine Schule des politischen Instinkts, höchste Unterhaltungskunst und heute so aktuell wie eh und je.



<p>Premiere: am 6. Oktober 2017, Einstein-Kultur in Besetzung: 4 Schauspieler, 1 Gastspielleitung, 1 Techniker Spieldauer: 120 Minuten inkl. Pause Trailer: www.suedsehen.de Es spielen: Erwin Brantl, Ulrike Dostal, Sushila Sara Mai, Robert Ludewig Inszenierung: Robert Ludewig Bühnenbild und Kostüm: Aylin Kaip</p>	<p>Konditionen: Honorar: 3500,00 € (keine MwSt. bis 2017) GEMA-Gebühren: nein AV-Abgaben 0,10 € pro Eintrittskarte: ja Tantieme: 15% zzgl. MwSt. Unterkunft Künstler/Technik/Gastspielleitung falls benötigt: ist nicht im Honorar enthalten Fahrtkosten: sind nicht im Honorar enthalten Technik / Instrumente / Catering: 4 Schauspieler + 1 Techniker Catering: ja für 5 Personen</p>
<p>Weitere Informationen und persönlicher Kontakt: gastspiele@suedsehen.de/ +49 (0)89 99160651</p>	

Derfs a bisserl Poltern

Von Gerhard Polt und Hanns Christian Müller

Technische Anforderungen der Bühne vor Ort:

Bühnengröße:

- Spielfläche mindestens 6,5 m Breite x 5 m Tiefe,
- Bühnenhöhe absolutes Minimum 2,50 m
- Auf- und Abtrittsmöglichkeiten für Schauspieler, zur Not mit Stellwänden oder dergleichen herstellbar

Bühnenbild:

Keine Anforderungen

Technik / Licht

- Dimmer mit mindestens 8 Kanälen
- Lichtpult
- mindestens 10 Scheinwerfer
- Idealfall mind. 6 LED Scheinwerfer zum farblichen wechseln in den Lichtstimmungen
- normale Soundanlage mit CD-Player oder Ansteckmöglichkeit für Laptop oder ähnlichem

Einrichtung Hinterbühne:

-für Blitzumzüge: Garderobenstange, Spiegel und Licht

Techniker vor Ort:

- 1-2 Aufbauhelfer (für Ein- und Ausladen, Aufbauen)
- 1 Lichttechniker der beim Verkabeln und Lichtpult hilft bzw. technisch fachkundige Person vor Ort mit Zugang

Die Vorstellung wird von sädsehen gefahren, es ist kein Stellwerker notwendig.

Aufbauzeiten:

- Bühnenbildeinrichtunggesamt ca. 1,5 Std
- Einrichtung Beamer, Licht und Ton ca. 2,5 Std.